

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ им. А.Х.ХАЛИКОВА АН РТ**

СОГЛАСОВАНО  
Вице-президент АН РТ



УТВЕРЖДЕНО  
Начальник Института археологии  
им. А.Х.Халикова АН РТ

А.И. Ситдииков  
« 18 » 11 2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для текущего контроля обучающихся по дисциплине

**Б1.В.ОД.5 ТРЕНИНГ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ РИТОРИКИ,  
ДИСКУССИИ И ОБЩЕНИЯ**

**Уровень:** подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

**Направление подготовки кадров высшей квалификации:** 46.06.01  
«Исторические науки и археология»

**Профиль:** 07.00.06 Археология

**Квалификация выпускника:** Исследователь. Преподаватель-исследователь

**Нормативный срок освоения программы:** 3 года

**Форма обучения:** очная

**Нормативный срок освоения программы:** 3 года

**Форма обучения:** очная

Казань

**Разработчик:**

Зав.отделом средневековой археологии, д.ист.н.  И.Л. Измайлов

Фонд оценочных средств одобрен Учёным советом Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ, протокол № 2 от 18.06.2020 г.

Ученый секретарь  / Бочаров С.Г. /

## 1 Формы текущего контроля по дисциплине

Дисциплина «Тренинг профессионально ориентированной риторики, дискуссии и общения» изучается на 1 курсе при очной форме обучения и включает в себя следующие формы текущего контроля: собеседование, доклад, презентация проекта и рецензия.

## 2 Оценочные средства для текущего контроля

Оценочные средства для текущего контроля по дисциплине «Археология» при очной форме обучения.

Таблица 1

Оценочные средства для текущего контроля  
(очная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела и темы		Форма текущего контроля	Оценочные средства
1.	Тема 1	Принципы успешной коммуникации. Коммуникативные качества речи	УО	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
2.	Тема 2	Речь в межличностном общении	УО	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
3.	Тема 3	Речь в социальном взаимодействии	УО, Д	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
4.	Тема 4	Ораторская речь. Содержание и композиция	Д, ПВ	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
5.	Тема 5	Контакт говорящего с аудиторией. Диалогизация выступления	ПП, ПВ	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
6.	Тема 6	Логика, этика и эстетика публичного выступления	УО, ПВ	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
7.	Тема 7	Вопросно-ответный комплекс	УО, ПВ	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
8.	Тема 8	Логические и психологические приемы полемики	К, УО	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.
9.	Тема 9	Особенности коммуникации в деловой сфере общения	РЦ	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов.

*Формы текущего контроля:* УО - устный опрос (собеседование), Р - реферат, П - проект, Д - доклад, КЛ - конспект лекции, ГД - групповая дискуссия, К- коллоквиум, РЦ- рецензия, ПП –презентация проекта, ПВ – публичное выступление и др.

## 3 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Перечень компетенций и их составляющих, которые должны быть сформированы при изучении темы соответствующего раздела дисциплины «Логика и методология научного исследования», представлен в таблице 2.

Таблица 2

Перечень компетенций и этапы их формирования  
в процессе освоения дисциплины

№ п/п		Наименование раздела и темы	Код формируемой компетенции (составляющей компетенции)	Форма текущего контроля
1.	Тема 1	Принципы успешной коммуникации. Коммуникативные качества речи	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса
2.	Тема 2	Речь в межличностном общении	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса
3.	Тема 3	Речь в социальном взаимодействии	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса, примерные темы докладов
4.	Тема 4	Ораторская речь. Содержание и композиция	УК-5, ОПК-1	примерные темы докладов, задание для публичного выступления
5.	Тема 5	Контакт говорящего с аудиторией. Диалогизация выступления	УК-5, ОПК-1	примерные темы презентаций проектов, задание для публичного выступления
6.	Тема 6	Логика, этика и эстетика публичного выступления	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса, задание для публичного выступления
7.	Тема 7	Логические и психологические приемы полемики	УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса, коллоквиум
8.	Тема 8	Особенности коммуникации в деловой сфере общения	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Вопросы для устного опроса, коллоквиум
9.	Тема 9	Принципы успешной коммуникации. Коммуникативные качества речи	УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-1	Задание для составления рецензии

**4 Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

**4.1 Оценочные средства текущего контроля**

**Типовые оценочные средства для текущего контроля  
Вопросы для устного опроса**

1. Речь и социализация.
2. Речь как средство утверждения социального статуса.
3. Закономерности речи в условиях массовой коммуникации.

4. Содержание и композиция публичной речи.
5. Информативное обеспечение выступления.
6. Логические законы и публичная речь.
7. Этика ораторской речи.
8. Средства выразительности в публичной речи.
9. Дискуссия.
10. Poleмика.
11. Стратегия и тактика спора.
12. Логические аспекты спора.
13. Аргументация.
14. Социально-психологические аспекты спора.
15. Допустимые и недопустимые уловки в споре.
16. Типы вопросов.
17. Постановка вопросов и техника ответов на них.
18. Требования к ответам.
19. Деловая беседа.
20. Деловое совещание.
21. Этика делового общения.
22. Критика в деловом общении.
23. Правила аргументации.
24. Допустимые и недопустимые уловки в споре и их нейтрализация.
25. Понятие черной и провоцирующей риторики.
26. Коммуникация в деловой сфере общения.
27. Цели и задачи деловой беседы.
28. Вопросы в деловой беседе. Виды деловых бесед.
29. Деловое совещание.
30. Виды деловых совещаний.
31. Телефонный разговор

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **Примерные тематики реферативных докладов**

1. Профессиональная коммуникация в высшей школе.
2. Проблема оптимальности профессиональной коммуникации в высшей школе.
3. Коммуникативно-риторическая модель профессиональной коммуникации
4. Вербализация/понимание текста в профессиональной коммуникации.
5. Монолог и диалог в профессиональной коммуникации.
6. Проблема диалогизации образовательной деятельности в высшей школе.
7. Коммуникативно-риторическая деятельность на уровне вербализации и понимания.
8. Композиция и ее роль в порождении и понимании текста.
9. Средства выразительности и их роль в построении речи/текста.
10. Принципы адекватности и вариативности – основные принципы словесного выражения.

#### **Примерные вопросы для написания рецензии**

- Был ли создан хороший визуальный контакт (постоянный, охватил ли выступающий всех слушателей)?
- Был ли эмоциональный контакт с аудиторией?
- Звучал ли голос живо и заинтересованно?
- Был ли выступающий естественным и серьезным?
- Можно ли было выделить вступление, основную часть, заключение?
- Выражались ли мысли естественно и логично? Если были отступления, мотивированы ли они?
- Были ли жесты свободными и уместными?
- Не передались ли слушателям нервозность и волнение (через манеры, жесты, голос)?

- Не употреблялись ли в выступлении лишние слова, которые ослабляли значение доводов («значит», «так сказать», «может быть», «как бы», «в общем», «ну» и т. л.)?
  - Не говорилась ли речь в излишне быстром темпе, который заставил слушателей напрягаться, чтобы успевать за ним? Не была ли речь слишком монотонной?
  - Использовался ли более медленный темп речи, чем обычно, для выражения наиболее важных мыслей или усиления значимости идей?
  - Была ли речь доступной и понятной для слушателей? – Оправдано ли использование наглядных пособий, если таковые имелись?
  - Проявляется ли в выступлении соответствующий имидж? Соответствовала ли одежда выбранному имиджу?
  - Была ли достигнута цель речи?
- Помните: критика должна быть конструктивной. Значит, ответьте и на следующий вопрос: Какие советы и рекомендации вы дадите выступающему, чтобы его следующая публичная речь была более успешной?

### **Примерные тематики презентаций проектов**

1. Приемы управления аудиторией.
2. Эмоциональный и зрительный контакт.
3. Диалогизация выступления.
4. Лексические и синтаксические особенности устной публичной речи.
5. Личностный тип общения.
6. Помехи в ходе выступления.

### **Контрольные вопросы и задания для текущего контроля по разделу «Публичное выступление»**

1. Подготовьте выступление по теме НИД.
2. Подготовьте выступление научно-популярного характера.
3. Представьте метатекст своего выступления: назовите тему, цель. Обозначьте, о чём вы будете говорить вначале, чему будет посвящена основная часть выступления.
4. Используйте в выступлении обращения, а также вводные конструкции, привлекающие внимание слушателей (обратите внимание, представьте, задумайтесь, согласитесь и т.п.)
5. Задавайте слушателям вопросы, касающиеся их мнения по какому-либо аспекту темы вашего выступления.
6. По возможности используйте юмор. Общий смех – хорошее объединяющее начало.
7. Задайте вопрос слушателям и попросите их проголосовать. Вопрос формулируйте так, чтобы большинство слушателей подняли руки. Какое-либо совместное действие – сильное объединяющее начало. В вашем случае это голосование.
8. Пригласите слушателей к совместному рассуждению. По возможности пусть это будет совместным ответом на какой-либо вопрос, поиск решения задачи, проблемы и т.п.
9. Поделитесь своими чувствами по поводу темы выступления.
10. Сделайте комплимент своим слушателям, поблагодарив их за то, что они внимательно слушали / были активны / заинтересованы / участвовали в дискуссии и т.п.
11. Обратитесь к речи одного из предыдущих ораторов, связав ваше выступление с темой его сообщения.
12. Используйте приём соучастия.
13. Примените приём сопереживания.
14. Используйте вопросно-ответный ход.
15. Задайте слушателям в конце своего выступления содержательные вопросы по теме сообщения. Была ли ваша речь доступной и понятной?
16. Используйте приём «тайна занимательности».
17. Обратите внимание слушателей на главные мысли вашего выступления.

18. Используйте приём «апелляция к личности оратора», сославшись на свой жизненный опыт.
19. Используйте голосовые приёмы.
20. Организуйте диалог со слушателями.

### **Примерные вопросы к коллоквиуму**

1. Виды вопросов.
2. Постановка вопросов и техника ответов на них.
3. Требования к ответам.
4. Логические и психологические приемы полемики.
5. Плодотворность спора.
6. Дискуссия. Poleмика.
7. Стратегия и тактика спора.
8. Логические аспекты спора.
9. Аргументация.
10. Социально-психологические аспекты спора.
11. Допустимые и недопустимые уловки в споре.

### **Задания для контроля самостоятельной работы**

Самостоятельная работа осуществляется в индивидуальном порядке в зависимости от уровня подготовленности обучающихся и предполагает выполнение индивидуальных тренировочных упражнений.

1. Выполните упражнения по оптимизации тембра, громкости и тембра речи.
2. Подберите материалы и подготовьтесь к дискуссии по выбранной теме.
3. Выработайте стратегию и тактику устранения неполадок в выступлении.
4. Выработайте стратегию и тактику реагирования на вопросы, замечания.
5. Подберите собственные примеры и иллюстрации по теме «Уловки в ходе дискуссии и их нейтрализация».

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (ФОС ПА) является составной частью РП дисциплины, разработан в виде отдельного документа, в соответствии с положением о ФОС ПА.*

### **Примерные вопросы промежуточной аттестации (зачет)**

1. Подготовьте публичное выступление.
2. Подготовьте анализ своего выступления.
3. Проанализируйте выступление коллеги.
4. Составьте программу саморазвития.
5. Выработайте рекомендации по устранению недостатков в публичном выступлении для коллеги.

## Критерии оценки промежуточной аттестации

### Система оценки промежуточной аттестации

Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций	Словесное выражение Зачет
Освоен превосходный уровень усвоения Компетенций (5)	зачтено
Освоен продвинутый уровень усвоения Компетенций (4)	зачтено
Освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (3)	зачтено
Не освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (1,2)	Не зачтено

